



Ciudad de México, a 9 de noviembre de 2019
INAI/432/19

EN LA COLPIN 2019 PRESENTARÁN INVESTIGACIONES SOBRE NARCOTRÁFICO, ASESINATO DE PERIODISTAS Y FOSAS CLANDESTINAS

- **Este sábado, en el INAI, la jornada dará inicio con paneles simultáneos sobre Salud Pública y Narcotráfico**
- **Se presentarán las mejores investigaciones periodísticas finalistas del PREMIO RELE**

Investigaciones sobre el narcotráfico y su infiltración en las esferas de poder, el lavado de dinero, el asesinato de periodistas en México, las fosas clandestinas y los desaparecidos, el abuso contra mujeres, deporte y la corrupción, serán expuestas este sábado durante los trabajos de la Conferencia Latinoamericana de Periodismo de Investigación COLPIN 2019.

La jornada que tendrá como sede el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI), dará inicio con los paneles simultáneos sobre Salud Pública y Narcotráfico.

En el panel El Programa “Mais Médicos”, los periodistas Pablo Díaz Espí y Mirta Fernández hablarán de las negociaciones secretas entre la Habana y Brasilia para la exportación de médicos cubanos; Fabiola Torres expondrá las maniobras de las corporaciones de alimentos y medicinas para influir en el Estado, en Perú, y Andrea Cárdenas, Miriam Castillo y Thelma Gómez, presentarán un informe sobre cómo dispositivos médicos que se venden en América Latina pueden causar daño a los pacientes en México.

La periodista italiana, Cecilia Anesi, expondrá sobre las nuevas rutas del narcotráfico desde América Latina a Europa; Guider Arancibia hablará de las redes del narcotráfico en las esferas de los altos mandos policiales en Bolivia, y Zorayda Gallegos presentará el tema del fallido combate contra el lavado de dinero en México.

Asimismo, tendrán lugar los talleres *Cómo investigar sobre la Amazonía*, *Informes de investigación: el rastro de papel de la vigilancia digital*, *Técnicas para hacer reportajes exitosos para TV e Investigar lo real, construir lo creativo: Laboratorio de periodismo performático*.

Posteriormente, en la mesa “La conexión uruguaya de Michel Temer”, Fabián Werner hablará del tramado de empresas vinculado al pago de sobornos al ex presidente de Brasil; Álvaro Navarro, de la Fundación del asesor presidencial e hijo del presidente Daniel Ortega que recibió recursos públicos para sus gastos operativos, en Nicaragua, y “Las amenazas de Bolsonaro”, será el tema que aborde Rubens Valente, en el que presentará las denuncias por amenazas de muerte de las que fue objeto la exesposa del Presidente de Brasil.

Por otra parte, en la mesa “El cartel de la comida”, Karla Casillas y Laura Sánchez expondrán las prácticas de la compañía que monopoliza el servicio de alimentos en las cárceles y hospitales públicos en México; Kirstin Garrison, sobre los 21 contratos irregulares con empresas artificiales para suministrar energía solar en Honduras, y la periodista Mabe Calero, en la mesa “Enriquecimiento UNIMARK”, explicará cómo un ministerio enriqueció a la empresa del Presidente de la Asamblea Nacional de Nicaragua. Esta mesa será moderada por la Comisionada del INAI, **Josefina Román Vergara**.

Después, tendrán lugar las presentaciones “El caso Santoro”, donde Marcelo Beraba, Ernesto Villanueva y Diego Salazar expondrán el caso del periodista argentino, Daniel Santoro, quien fue acusado de extorsión, y “La matanza de periodistas mexicanos”, en la que Javier Garza, Adela Navarro y Griselda Triana, plantearán las experiencias de la sangrienta etapa por la que atraviesa el periodismo en México.

Posteriormente, se llevarán a cabo las exposiciones “Trasnacionales de la fe”, en la que Giannina Segnini, María Teresa Ronderos y Raúl Olmos abordarán el crecimiento del poder político evangélico y la agenda fundamentalista en América Latina, alentada por Donald Trump, y “El país de las dos mil fosas”, en la que Alejandra Guillén, Alejandra Xanic y Paloma Robles hablarán del hallazgo de fosas clandestinas en México entre 2006 y 2016.

Más tarde, se realizarán las mesas simultáneas “Mamás asesinas”, en la que María Colón expondrá el drama de las mujeres pobres de Guatemala condenadas, sin pruebas, por abortar; “La feminización del narco”, en la que Nelfi Fernández y Cristian Ascencio exponen el caso de mujeres que cruzan la frontera con droga en el estómago, y “El profesor de música”, donde Pia Flores denuncia abusos sexuales y malos tratos en una escuela municipal de Guatemala.

En la mesa “Cómo entrenar investigadores”, Ernest Sotomayor, Daniel Lizárraga, Solano Nascimento y Denise Malan contestarán los siguientes cuestionamientos: ¿Cuáles son las principales cualidades de un periodista de investigación? y ¿Cuáles son los más propicios métodos de entrenamiento?

De manera simultánea, se desarrollarán los talleres *¿Cómo traducir historias complejas de investigación en formatos audiovisuales y con humor?, Cinco dilemas éticos, Cómo investigar el financiamiento de la política y Seguridad digital y autoprotección para periodistas de investigación.*

Por la tarde, tendrán lugar los paneles “La sangre nunca fue amarilla”, en el que Mónica Baró expondrá cómo un barrio habanero en Cuba descubre que está expuesto al plomo; “¿Por qué se cayó mi edificio?”, en el que Daniel Lizárraga presentará una investigación sobre las irregularidades en la construcción de viviendas en México, y “Las milicias de la construcción”, en el que Chico Regueira hablará del control que ejercen ex policías militares para explotar económicamente a dos millones de habitantes de Río de Janeiro, Brasil.

Además, se desarrollarán los paneles “Las olimpiadas de la corrupción”, en el que Bill Barreto Villeda hablará de la mafia que tuvo capturado el futbol en Guatemala; “El caso pandeportes”, en el que Mary Triny Zea, presentará como se destinaron subsidios a federaciones deportivas en Panamá, dinero que nunca llegó, y “Alerta rojo”, un libro de investigación sobre la vida cruel en las divisiones inferiores de Independiente de Avellaneda, en Argentina, presentado por Pedro Molina.

Después, la Comisionada del INAI **Blanca Lilia Ibarra Cadena** y Edison Lanza, Relator Especial para la Libertad de Expresión de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, presentarán las investigaciones finalistas del PREMIO RELE, que destaca los mejores trabajos periodísticos ejerciendo el derecho de acceso a la información pública.

La jornada sabatina de la COLPIN 2019, concluirá con las presentaciones simultáneas “Gobernadores mexicanos lavan dinero en Texas”, presentado por Jasón Buch; Ana Catherine Bridiga expondrá el trabajo “Niños, víctimas mortales de la migración”; Damiá S. Bonmali hará lo propio con el trabajo titulado “Muerte de migrantes en tráileres de carga”, y “Niños bajo arresto en Estados Unidos” será expuesto por Molly McCluskey.

-o0o-